



Megújult a Petőfi Irodalmi Múzeum arculata

Friss honlap és kiállítások kísérik a megújulást

Új arculattal, honlappal és kiállításokkal jelentkezik a *Petőfi Irodalmi Múzeum* (PIM) – az intézmény megújulásáról *E. Csorba Csilla*, az intézmény főigazgatója beszélt.

A PIM tizenöt éve működött ugyanazon arculattal, a „megfiatalodáshoz” és a technikai újítások kivitelezéséhez volt szükség a logó, illetve a honlap megújítására. Az előbbi *Illés Hajnalka*, a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem tervező-grafikusa készítette, az új logót a PIM mellett a Digitális Irodalmi Akadémia is használni fogja – fejtette ki a főigazgató.

Számos új kiállítást mutat be 2016-ban a PIM. A még decemberben nyílt *Ez bejött – Új szerzemények A-tól Z-ig* című időszaki tárlat például a muzeológia gyakorlatába enged betekintést a látogatóknak, akik a PIM dolgozóinak tolmácsolásában megismerhetik az intézmény egy-egy tárgyának és megszerzésének történetét.

A március elsején nyíló a *Sárkányok mindig lesznek* című kiállítás a sárkányoknak a mitológiában, a Bibliában, a mesékben és egyéb irodalmi művekben betöltött szerepét tárja fel a közönség előtt, a tárlat egyaránt szól óvodásoknak és felnőtteknek is.

A Frankfurt an der Oderben lévő Kleist Museum közreműködésével irodalmi-színháztörténeti kiállítás nyílik májusban *Heinrich von Kleist* életéről és munkájának magyarországi fogadtatásáról.

E. Csorba Csilla főigazgató elmondta, az elmúlt évben csaknem négyszáz programot bonyolítottak le a PIM-ben, többek közt a Petőfi-estet is, melyet március 15-én megismételnek. A Bob és Bobék Orchestra közreműködésével Petőfi Sándor verseit formálják slam poetryvé, irodalmi, színházi és zenei élménnyé.

/Forrás: http://magyarhirlap.hu/cikk/46281/Megujult_a_Petofi_Irodalmi_Muzeum_arculata/

(F. Iné)