

## Ajánló

### **Digitális bölcsészet – Digitális kompetencia – Digitális folyóirat**

#### *digitális bölcsészet*

Az ELTE BTK Könyvtár- és Információtudományi Intézete kutatási programjuk kapcsán egy digitális bölcsészeti sorozatot ajánlott közlésre a TMT-ben.

A digitális bölcsészet, valamint a könyvtár- és információtudomány szoros kapcsolatban álló diszciplínák. A tanulmány sorozat 2. részében **Kiszl Péter** és **Mátyás Melinda** „Digitális bölcsészet a könyvtár- és információtudományban 2. rész Európai kutatástámogató projektek” címen a European Association for Digital Humanities (EADH) által közzétett projektek alapján digitális bölcsészeti technológiákat alkalmazó kutatástámogató programokat (dariahTeach, The Programming Historian, CATMA – Computer Aided Textual Markup and Analysis, EVT – Edition Visualization Technology, READ – Recognition and Enrichment of Archival Documents, OES – Open Encyclopedia System) elemezik a magyarországi könyvtárakban és könyvtárosképzésben történő elterjedésük ösztönzése, a hazai tartalomszolgáltatások színvonalának emelése érdekében.

#### *digitális kompetencia*

A könyvtárak szerepvállalása a digitális írástudás elmélyítésében, a digitális műveltség szélesítésében erős társadalmi beágyazottságuknak és kiterjedt rendszerüknek köszönhetően egyértelmű. **Eszenyiné Borbély Mária** 2013 óta közöl publikációkat a TMT-ben a digitális írástudás, digitális kompetenciák témakörben. 2016-ban a magyar könyvtárosok digitális kompetenciamérésének lehetséges fogalmi kereteiről készített felmérést, 2018. májusi lapszámban pedig a végzettség és a könyvtárosok digitális kompetenciaszintje közötti összefüggéseket elemezte. A jelenlegi lapszámban „Pedagógus digitális kompetencia-körkép 2018. 1. rész” című tanulmányában a szerző célja a magyar közoktatási intézményekben dolgozó pedagógus szakemberek digitális kompetenciaszintjének feltárása.

#### *digitális folyóirat*

Felhívom a figyelmet a Szegedi Tudományegyetem egy új online folyóiratára, a **Digitális bölcsészetre**. A terv szerint évente megjelenő tudományos folyóirat nyílt hozzáférésű, tartalmi szabadon felhasználható. **Hubay Miklós** küldött részletes ismertetőt a lap 1. évf. 1. számában közölt tanulmányokról, műhelymunkákról, recenziókról.

Egy másik fontos ismertető **Kerekes Pál** tollából származik „Az irodalom mint történeti kultúrtechnika” címen megjelent Média- és kultúratudományról. A terjedelmes kézikönyvről a szerző elismerő méltatása mellett néhány hiányosságról is szól, nevezetesen ami a könyvtárak szerepkörét illeti.

Fonyó Istváné