

Népmesével és manókkal a minőség útján

Könyvtári innovációk nem csak gyermekekre szabva a Jászberényi Városi Könyvtárban

2022-ben a kultúráért felelős miniszter a 33/2017. (XII.12.) EMMI rendelet alapján Könyvtári Minőségi Díjat adományozott a Jászberényi Városi Könyvtárnak, melynek fenntartója a Jászkerület Kulturális és Művészeti Közhasznú Nonprofit Kft. A magas, és igen megtisztelő elismerést két innovációnk bemutatása után érdemeltük ki. A két projektet a legkisebektől kezdve, a családokon át, egészen a szépkorúakig – minden jászszági örömeire és megelégedettségére találtuk ki, és fejlesztettük az igények alapján évről-évre.

Hogyan jutottunk el az ötlettől, a megvalósításon keresztül, egészen az elismerésig és díjakig?

Hol volt, hol nem volt, túl a Dunán, de a Tiszán innen, egy nagy lapos tetejében volt egy kisváros, a városka közepén, ha nem is királyi palota, de a kultúra helyi fellegvára. Abban lakott, még inkább serényen dolgozott számos lelkes, szorgos könyvtáros. Akiknek egy napon mesét írni támadt kedvük...

Mi történik akkor, ha a könyvtárosok kitalálják, hogy írjanak egy mesét? Egy mesét manókról, hiszen nincs olyan gyerek, aki ne szeretné ezeket az apró, titokzatos kis lényeket, na meg a mesét. Ha meg már manó és könyvtár, akkor adta magát, hogy ezek a kis apróságok nem lehetnek mások, mint a *Könyvzugi manók*, akik a könyvtárban laknak, még hozzá a második emeleten, a gyermekkönyvtárban kuckózták be magukat. Ez az ötlet indította el aztán a folyamatot, melynek eredménye az itt bemutatásra kerülő két díjazott innováció.

Egy ötlet – Könyvzugi Manóktól a KultúrZugig

A legjobb dolgok sokszor egy kósza gondolat-tal kezdődnek. Még hozzá azzal, hogyan is lehetne a mai kor gyermekének érthetően, egyszerűen és játékosan bemutatni a könyvtárhasználatot. Megszerettetni az olvasást, és ugyanakkor nemcsak vonzóvá tenni a könyvtárat, hanem egyenesen kívánatosá, csábítóvá tenni azt minden egyes látogatás alkalmával. A mese megszületéséhez sok-sok elemet végig kellett gondolni: hol és hogyan élnek a manók? Hányan vannak? Milyen hosszú legyen a mese? Mindezekben a kollégák akkor még nem voltak gyakorlottak, így felvették a kapcsolatot

a helyi óvónőkkel, akik jártasabbak voltak a mesék világában. Az ő segítségükkel formálódtak, alakultak manócskáink. Szerethető emberi tulajdonságokat kaptak színes kis ruhácskáik mellé. Nevükhöz, jellemükhöz társult egy-egy szín a szivárvány színeiből, és ki-ki személyiségéhez, vérmérsékletéhez kapcsolódóan a könyvtári állomány szak- és szépirodalmát kapta meg nagyobb témák szerint, mint kedvenc olvasmányait.

A Könyvzugi Manók így nagyon színes világban élnek, melynek kulcsa nem más, mint az olvasás. A manók kis kunyhóban laknak, ahol a szivárvány színeinek és darabszámának megfelelő csőrendszer kanyarog keresztül-kasul. És ha mi emberek, kicsik és nagyok, nem olvasunk eleget, a manók világa bizony kopottá válik, életterük elszűrülhet, és ha ne adj' Isten az olvasási kedv csökken vagy megszűnik, a színek odatesznek, a manócskák kifakulnak, minden elszűrül. Ezért is nagyon fontos a Jászberényi Városi Könyvtárban az olvasás, a mese, a mesehallgatás, hogy a könyvtárosok és az olvasóink, mindannyiunk manói folyamatos jóllétben legyenek, vidáman üdvözölhessék őket minden nap fiatalok és idősek.

A manók és tulajdonságaik

1. *Szaki* (sötétkék manó) – a tudomány és a technika területén bármire képes: javít, szerel, fel talál. A géptan, a technika, a műszaki tudományok, természettudományok és az alkalmazott tudományok jó része hozzá tartozik.
2. *Nefelejcs* (világoskék manó) – az idős bölcs, akit bár sokszor cserbenhagy memóriája, de tudása, élettapasztalata nélkül elvesznének az élet sűrű-

- jében a többiek. Ha az általános műveltség, filozófia, csillagászat, térképészet vagy nyelvészet témájában van kérdése a manóknak, kivétel nélkül őhöz fordulnak.
3. *Sáfrány* (citromsárga manó) – gondoskodó idős hölgy, neki köszönhető a pedáns rend, a harmat illatú tisztaság és a sok ínycsiklandó finomság a manólakban. Ő ad kielégítő választ, ha a néprajz, a történelem, földrajz témakörében adódik kérdés. De szintén ő az, aki kezel lelki és testi sebeket.
 4. *Lilla* (lila manó) – kedves, bájos, bár kissé elkényeztetett leányzónak tűnhet elsőre, aki órákig képes a tükör előtt szépítkezni. De ő az a manó is, aki ismeri a művészetek minden csínját-bínját, szenvedélyesen szereti a verseket, a táncot és a szépirodalmat.
 5. *Moha* (zöld manó) – életvidám, cserfes fiatal lány, minden csínytevésben benne van! Hatalmas a szíve, és még hatalmasabb a tudása, ha az állatokról vagy a növényekről van szó. Törött szárnyú méhike, sárgaságos katica, kókadozó homoki pimpó, illatát vesztett hunyor, mindmind nála talál gyógyírt.
 6. *Kelekótya* (narancssárga manó) – szeleburdi, minden lében kanál manó, nagy tréfacsináló. De ha ő nem lenne, sok praktikus használati eszköz hiányozna a manólakból. Kerámia bögre, hánccskosár, fakanál, bizony-bizony ügyes kezű ez a manó, ha éppen nem a huncutságon töri a kobakját. Na meg ő az, aki edzi az őzet, versenyt fut a nyúllal, sportban, erőnlétben nem igazán akad párja, ha csak nem éppen Moha.
 7. *Pirinyó* (piros manó) – a legkisebb manó, akivel mindig történik valami érdekes. Kedvenc időtöltése a mesehallgatás, a képeskönyvek lapozgatása.

Íme hát a díszes kompánia (1. ábra), akiknek története 2015 decembere óta szórakoztatják a könyvtár használóit. Ekkor jelent meg az első Könyvzugi Manókról szóló mesefüzetünk, amit a könyvtárba érkező olvasók nagy örömmel fogadtak.

Testet öltött Manók

Mindjárt kaptuk is a biztató visszajelzéseket: lesz-e folytatás? Megjelennek-e a valóságban? Hogyan fejlesztjük tovább ezt az ötletet? Csak a könyvtár-



1. ábra A díszes kompánia

ban lesznek a manók? Mi pedig megszeretve ezeket a kis apróságokat, és felbuzdulva a sok jó szón és bátorításon, igyekszünk folyamatosan olvasóink kedvében járni.

2016-ban megszülettek a 25–30 cm magas pamut-plüss manófigurák is. Adventkor bemutattuk (2. ábra) őket a közönségnek, majd beköltözték a Jászberény főterén álló faházikónkba. (3. ábra) A manóházba több oldalról is be lehetett kukucskálni, a lakók hangulatos, karácsonyi díszletek között üldögéltek. Minden hétvégén kinyitotunk néhány ablakot a házikon. Az ablakokban egy manókép mágneses puzzledarabjait rejtettük el. Mire karácsony lett, az apróságok nagy öröme minden puzzle-lap a helyére került. Az ünnep múltával apró kis manócskáink elfoglalták méltó helyüket a gyerekkönyvtárban. (4. ábra)

Kikacsintunk!

Mivel a Jászberényi Városi Könyvtár fenntartója a Jászkerület Kulturális és Művészeti Közhasznú Nonprofit Kft., ezért cégünk szervezi Jászberény kulturális eseményeinek, ünnepeinek jelentős részét. A városi nagy rendezvényeken a könyvtár-

nak is időről-időre lehetősége van a megjelenésre, az olvasás népszerűsítésére. Kezdetben Kocsmakönyvtár néven debütált intézményünk a nyaranta megrendezett ZagyvaParty Fesztiválon, ahol az alkohollal, gasztronómiával kapcsolatos irodalmi rejtvényekkel vártuk a kultúrára szomjas vendégeket. Jutalmul idézetekkel dekorált sörlátétet vihettek magukkal. Újságotolvasóval, könyvturkálóval, megbocsátási akciókkal igyekeztünk növelni a könyvtári sátor vonzerejét. A Kocsmakönyvtár népszerűsége és a Könyvzugi Manók meséjének sikere adta az ötletet, hogy a könyvtár falain kívüli megjelenésünket átszervezzük: a városi szórakoztató rendezvényeken belül találjunk ki egy olyan kis kulturális szigetet, ahol gyerekek-szülők-nagyszülők egyaránt letelepedhetnek játszani, alkotni, olvasni, kikapcsolódni. Megszületett a KultúrZug! (5. ábra) „Egy hely, ami érted van!” – szól a szlogenünk.

KultúrZug

A KultúrZug alapvető koncepciója az volt, hogy egy-egy városi rendezvényen, fesztiválon népszerűsítsük az olvasás szeretetét, nem utolsó sorban könyvtárunk szolgáltatásait oly módon, hogy abban



2. ábra A KönyvZugi Manók bemutatkozása



3. ábra Manóház



4. ábra KönyvZugi Manók a könyvtárban



5. ábra KultúrZug logó

minden korosztály megtalálja a számításait, jól érezze magát. A kisgyermekes szülőknek lehetőséget nyújtson némi pihenésre a fesztiválozás közepe, a gyerekek játékos, kreatív elfoglaltsággal kiszakadjanak kicsit a forgatagból, a szabadidős programok özőnében egy kis kulturális szigetet találjanak. Első kitelepülésünk a 2016 júniusában Jászberényben megtartott ZagyvaParty Fesztiválon volt. A KultúrZug 6 × 3 m-es, műfüves pavilonjában a legkisebbeket gyereksarok várja: a labdákkal teli medence és a mini csúszda nagy kedvenc, de rengeteg apróbb játék, építőkockák, kisautók, kirakók is megtalálhatók itt. (6–8. ábra) A nagyobbaknak 7 db



6. ábra KultúrZug sátor első debütálása



7. ábra A KultúrZug sátor belseje



8. ábra Labdamedence

90 × 150 cm-es krétafal áll rendelkezésre az alkotáshoz. (9–10. ábra) Ezek a falak többfunkciósak: külső oldalukon a manók csalogatják a látogatókat a KultúrZugba, a rajzoláson kívül pedig körbezárják a területet, kiküszöbölve a legkisebbek elközülését.

Ezt a sátrat már az első kitelepülésünkkinőtük, azóta az ingyenes játszóházi funkciók mellett a sátor körül óvodai méretű asztalokon az adott rendezvény tematikájához illeszkedő, kézügyeséget fejlesztő kreatív lehetőségek várják a gyerekeket és szüleiket. (11–14. ábra) A felnőtteknek könyvturkálással, folyóirat-olvasással, irodalmi rejtvenyekkel, elégedettségi kérdőívekkel készülünk. Elmondhatjuk, hogy a város kulturális életében egy olyan szegmenst találtunk, ahol a KultúrZug hiánypótló válaszként jelenhetett meg, egyúttal új könyvtári szolgáltatást vezethettünk be, melyet a mai napig szeretnek és keresnek nemcsak olvasóink, hanem a város lakói és a fesztiválok alkalmával idelátogató vendégek.



9. ábra Lila és Sáfrány a paravánon



10. ábra Memóriaifal



11. ábra KultúrZug sátor és környezete



12. ábra Lankadatlan érdeklődés



13. ábra Elmélyült alkotás közben



14. ábra Elmélyült alkotás együtt

A KultúrZug kapcsolódása a könyvtár működéséhez

A KultúrZug-program megalkotásához vezető út, és annak megvalósítása mind a Jászberényi Városi Könyvtár dolgozóinak ötlete, elképzelése volt. Mivel az innováció „saját gyermekünk”, így nem volt nehéz integrálni az addigi szervezeti működéshez. A sikeres kivitelezéshez természetesen át kellett gondolnunk a könyvtár szervezetével kapcsolatosan néhány tényezőt, mint például azt, hogy a KultúrZug nagyjából gyerekeknek szól, de működtetésében nem csak a gyermekkönyvtárosok vesznek részt. A program a könyvtár falain kívül, legtöbbször ünnepnapon vagy hétvégén valósul meg, ezért egy-egy kitelepülés előtt át kell szervezni könyvtárunk személyi állományának munkaidő-beosztását. Szerencsére munkatársaink rugalmas hozzáállásával gyorsan kialakult az a szervezeti rend, amelyben a KultúrZug nem okoz fennakadást a könyvtár alapvető szolgáltatásainak működtetésében. A KönyvZugi Manók megszületése és a KultúrZug létrejötte elindított szolgáltatásaink között egy letisztulási folyamatot. Ez a folyamat a cikkben másodikként bemutatott Jászszági NépmesePonttal teljesedett ki. El tudtuk hagyni a könyvtári programokba, szolgáltatásokba nem illeszkedő rendezvényeket, melyek jelentős anyagi és humánerőforrást vontak el. Elindult egy tematizálódás, melynek alapja a mese lett.

A KultúrZug hatása a könyvtár egészére

Ez a tematizálódás hatással volt a könyvtár, legfőképpen a gyermekkönyvtár működésére. A hét manó alakja és színvilága jelent meg a Jászberényi Városi Könyvtár gyermekkönyvtári részlegén, ami a PPG TRILAK Kft. festékadományából lett kifestve. (15–17. ábra) A KultúrZug olyan lehetőséget adott intézményünk kezébe, mellyel sokkal szélesebb célközönséget tudunk elérni. Egy egyedi, addig nem létező szegmens jelent meg Jászberény kulturális eseményein, melyet megszerettek a város lakói, a rendezvények látogatói, és hamarosan keresték, igény volt rá. Bár az nem mérhető, hogy a KultúrZug hatására iratkoztak-e be könyvtárunkba olvasók, de véleményünk szerint nagyon sikeres a program. Ez pozitív hatással van a Jászberényi Városi Könyvtár marketingjére és az olvasás népszerűsítésére. A program lehetőséget biztosít arra,



15. ábra Gyermekkönyvtár festés



16. ábra Festés előtt állványozva



17. ábra KönyvZugi Manók csőrendszere

hogy évente több alkalommal ne csak könyvtári környezetben találkozassunk az olvasni vágyókkal, a kultúra iránt érdeklődőkkel.

A KultúrZug fenntarthatósága

A program 2016 óta működik, az immár hetedik éve tartó működés bizonyítja a fenntarthatóságot. A szükséges eszközök egy része hosszú távra lett

tervezve, a másik része pedig olyan anyagköltség, mely egyébként is felmerülne egy könyvtár működésében. A fenntarthatóságot sokban segítik az adományba kapott gyermekjátékok vagy szponzori támogatásból beszerzett eszközök. A személyi feltételeket a Jászberényi Városi Könyvtár biztosítja, így az állandóság szempontjából megoldott a működés. Véleményünk szerint a fenntarthatóság legnagyobb fokmérője az érdeklődés. Az ehhez szükséges minimális forrást pedig adományokból, pályázatokból vagy saját költségvetésből teremtjük elő.

Jászsági NépmesePont

2018 szeptemberében egy sikeres pályázat keretében megnyitotta kapuit a Jászsági NépmesePont (18. ábra), amely a Széchenyi 2020 keretében az EFOP-3.3.4-17-es pályázatként a népmese anyanyelvi kompetenciafejlesztő szerepének erősítését tűzte ki célul. A projekt átfogó célja, hogy a hagyományos magyar népmese, a népmesemondás, a mesei gondolkodás és nevelés népszerűsítését elősegítse. Az Európai Unió és a Magyar Kormány támogatásával a mesepontok létrehozásával a nevelési-oktatási intézmények tanulóinak iskolai foglalkozáson kívüli kompetenciafejlesztése, ismeret- és tudásgyarapítása áll fókuszban. Az országban 14 népmesepont jött létre, amelyek a magyar népmesekincs és a magyar néphagyományok továbbadását szolgálják országszerte. Hozzájárulva ezzel a gyerekek személyiségének, képzelőerejének fejlődéséhez, nagy hangsúlyt fektetve az élőszavas mese erejére. Mindezen célok a kulturális intézmények bevonásával valósulnak meg, a köznevelést kiegészítő, tanulást segítő szolgáltatások létrejöttével.



18. ábra Jászsági NépmesePont logó

Próba szerencse

Igaz, a Hagyományok Háza munkatársaival régóta fennálló jó kapcsolatot ápolunk, mégis a nyertes pályázatok relatív kis száma miatt alaposan végig kellett gondolnunk, melyek azok az adottságok, amelyekkel akár Jászberény is elnyerheti ezt a pályázatot? A pályázat céljainak értelmezése, a megvalósíthatósággal kapcsolatos elképzelések egyeztetése, valamint egy programvázlat összeállítása után világossá vált számunkra, hogy ez a projekt több szempontból egybeesik nemcsak a gyermekkönyvtár funkciójával, hanem a KultúrZug küldetésével, mesekönyvtári elképzeléseivel. Egyértelmű volt, hogy a projekt megvalósítási helyszíne Jászberényben csakis a Városi Könyvtár épülete lehet.

A pályázat Támogató Okiratát 2018 áprilisában kaptuk kézhez, ezt követően gyorsított ütemben, 2018 júniusára sikerült kialakítani az azóta is fennálló Jászsági NépmesePontot, amely az országban egyedül Jászberényben valósult meg könyvtári környezetben. A gyermekkönyvtári helyszín adta magát, mivel eddig is a gyermekkönyvtár volt az, ahol lehetett mesélni, meséről beszélni, foglalkozást tartani a gyerekeknek. A kialakított 3 mesei térben (19–25. ábra) különböző formában lehet

találkozni a mindenki által jól ismert karakterekkel, a hétfejű sárkánnyal és a királylánnyal, a gonosz boszorkánnyal, a szegény legénnyel egyaránt, és a Manó Manufaktúra által elkészített, nemezelt népmesei szereplőkkel (26–27. ábra).



21. ábra Őreg tölgy, ahol mesélünk



19. ábra Erdő-meseszoba



22. ábra Jász-táj mágnesfal



20. ábra Jászsági NépmesePont-erdő



23. ábra Parasztkonyha



24. ábra Vár – Foglalkoztató tér



25. ábra Vár – Sárkánnyal

A mesei hármastatú tér autentikus kialakításakor további, már a projektet megelőző jó kapcsolatok szilárdultak meg, illetve újak is kialakultak, melyek igen gyümölcsözőnek bizonyulnak.

A parasztkonyha miliője a Jász Múzeum munkatársainak javaslatára nyerte el végleges formáját. Olyan bútorokat, berendezési tárgyakat készítettünk, olyan kiegészítőkkal, amelyek mintázatában, díszítésében tükröződnek a jász motívumok (pl. a zöld hímzés, bűdösbogár motívum).

Az erdei kis tisztást imitáló helyiségben a Jászberényi Sasközponttal közösen olyan javaslatot tettünk le a kivitelezőnek, mely szerint a mesemondás mellett más egyéb oktatásra is lehetőség nyíljon. Elsősorban a jász tájhoz köthető természetföldrajzi oktatás: az egyik falon a jászági Hajta természetvédelmi terület átfogó képe található, ahol a mágneses fal figurái a terület jellegzetes flórá-



26. ábra Nemezelt meseszereplők



27. ábra Manó Manufaktúra

ját és faunáját mutatják be. A mesékhez használt bábok mellett pedig olyan madarak is elkészültek nemezéből, melyek a Hajta természetvédelmi terület sajátosságai.

A harmadik teremben a vár kapott helyet, ahová a legtöbb mesehős megérkezik. Ez a rész a mesepont foglalkoztató tere. A színpad, a háttér, a dekorálható mágnesfal itt azt szolgálja, hogy a gyerekek akár eljátszhassanak egy-egy mesét. Továbbá ez az a tér, ahol leülhet az asztalokhoz kényelmesen egy harminc fős csoport, ha éppen kézműves feladatokkal várjuk őket. De ugyancsak itt tudjuk kivitelezni, ha népmesemondó versenyre kerül sor és pár perc átalakítás után a porondon állhat a mesemondó, aki a zsűri és a hallgatóság előtt megmérettetni szeretné élőszavas mesemondó tudását.

Szerelembe esni a népmesével

A pályázat megvalósítását – a nyertesség kiértécsítését követően, saját felelősségre – 2018. január 1-jén indítottuk útjára. A 3 éves projektbe bevont kollégák elkezdtek az új, „mesepontos” munka-

kör elsajátítását, az egyedi helyszín kialakításának tervezését. Volt, aki a kötelező képzésen vett részt, más pedig a Hagyományok Háza által szervezett Élőszavas mesemondás 60 órás akkreditált képzését is vállalta. A szakmai megvalósítók, vagyis a gyermekkönyvtárosok nevében mondhatom, hogy ez a fajta szóbeli epikus népköltészeti műfaj elrabolta szívünket. Varázslatos úgy mondani a népmesét, hogy azt mi magunk is átéljük, és egy kicsit alakítjuk is egyéniségünkhöz. Ez a varázs pedig a hallgatóságot egyaránt magával ragadja, mindegy, hogy óvodásról, kisiskolásról, kamaszról, pedagógusról vagy szépkorúakról van szó.

A hagyományos mesemondás

Az élőszavas, hagyományos mesemondás legfontosabb ismérvei, hogy nem olvassák a mesét, nem szóról szóra, betűről betűre kell megtanulni, és még csak a mese íróját sem ismerjük. A mesélés jelen esetben azt jelenti, hogy tudjuk a történet vázlatát, szűzséjét és ahogy magában elképzelem a mesemondó az események láncolatát, folyamatát, azt improvizálva, mindig a jelenlévő hallgatósághoz igazodva, velük interakcióba lépve alkotja újra a mesét, feldíszíti a vázlatot, "felhúsolja". Természetesen mindvégig nagy tiszteletben tartva a népmesék tartalmi és formai kereteit, nyelvezetét, logikáját. A Hagyományok Háza és az EFOP-3.3.4-17-es pályázat a szóbeliség eme élő, tudásátadó és közösségmegtartó formájának a visszahozatalát tűzte ki célul, amihez könyvtárunk és gyermekkönyvtáros kollégáink szíves örömmel csatlakoztak.

Mitől innováció egy népmesePont, ha nem egyedi az országban?

Több okból. A jázsági az egyetlen népmesePont az országban, amely könyvtári környezetben jött létre, és másodmagával olyan kuriózum, amely a fenntartási időn túl is a megszokott nyitva tartással, széles programkínálattal várja látogatóit. A kivételes környezetben a népmese világa mellett megismerkedhetnek a látogatók a Jázság hagyományaival, természetrajzával. A mesePont működése átalakította a Jázsberényi Városi Könyvtár feladatainak, szolgáltatásainak egyes elemeit, de mindez csak előnyére vált intézményünknek.

A Jázsági NépmesePont eredményei

A projekt teljes ideje alatt a Hagyományok Háza három alkalommal rendezett „Hencidától Boncidáig...” címmel határokon és generációkon átívelő népmesemondó területi versenyt a Jázsági NépmesePontban (28–30. ábra). Ezen alkalmakkor a zsűriben köszönthettük többek között *Fábián Évikét*, aki 1989-től mesemondó, az Óbudai Népzenei Iskola népi ének tanára, illetve mesemondást tanít a Hagyományok Házában. Továbbá *Varga Norbert* folklórkutató, az Ipolyi Arnold Népmesemondó Verseny ötletgazdája és szakmai rendezője, és nem utolsósorban a Fölszállott a páva verseny egyik illusztris zsűritagja, a felvidéki származású néprajzkutató, *Agócs Gergely* is ellátogatott már hozzánk.



28. ábra Hencidától ... Boncidáig Agócs Gergellyel



29. ábra „Hencidától...Boncidáig” Hacs Panni mesél...



30. ábra Illusztris zsűri (Fábián Éva, Varga Norbert...)

A Jászberényi Városi Könyvtár 2020-ban elnyerte a Magyar Könyvtárosok Egyesülete Gyermekkönyvtári Szekció VándorBagoly-díját, melynek odaítélésében jelentős szerepet játszott a Jászsági NépmesePont megvalósítása és minőségi működése. (31. ábra)

Talán a legfontosabb számunkra a gyerekek, felnőttek és idősek mosolya a Jászsági NépmesePont egyes foglalkozásán vagy rendezvényén. A pályázat lezárása után az érdeklődés, a figyelem a közönség részéről továbbra is fennmaradt, amit igyekszünk kielégíteni, illetve más körökből jövő megkeresésekre is pozitív választ adni. Általános könyvtári munkánk mellett naponta 2 csoportot fogadunk, de még így is „sorban állnak”, hogy jöhessenek egy-egy mesés foglalkozásra. (32–39. ábra)

Vendégeink voltak Portugáliából, Olaszországból, Németországból, Szlovéniából és az Amerikai Egyesült Államokból is. (40–41. ábra)



31. ábra Boda Lászlóné Judit, Szarvas Lászlóné ...



32. ábra Csoportfoglalkozás a mesepontban

A Jászsági NépmesePont céljai

A Jászsági NépmesePont továbbgondolásaként, fejlesztési irányaként a Jászság élővilágának megismerését tűztük ki olyan módon, amelyet a mai fiatalok is értékelnek, a virtuális valóság útján. Ennek egyik szegmense a MOL-alapítvány pályázatán elnyert összegből megvalósult Láthatatlan tér volt. Ezáltal a játszótér mágnesfalunk a Hajta-mocsár Természetvédelmi Terület, és élővilágának digitális bemutatására, oktatására alkalmas térként is funkcionál-



33. ábra Iskolások a mesepontban



34. ábra Óvodások a mesepontban



35. ábra A mese szórakoztat

36. ábra A mese elvarázsol



37. ábra Foglalkoztató



38. ábra Teherlift vagy várkapu



39. ábra Színpadon

hatott. Mindezen törekvésünk fölött a Jászberényi Sasközpont vezetője, a Magyar Madártani Egyesület tagja, *Juhász Tibor* bábáskodott, kivitelezésében pedig a Brentex Kft., *Bakos Béla* személyében volt segítségünkre. Könyvtárunk alapítványának sikeres pályázata alapján valósult meg tehát egy mobilapplikáció, melynek segítségével az érdeklődők mobiltelefonjukon keresztül barangolhatnak és ismerkedhetnek meg tágabb környezetükkel. (42. ábra)

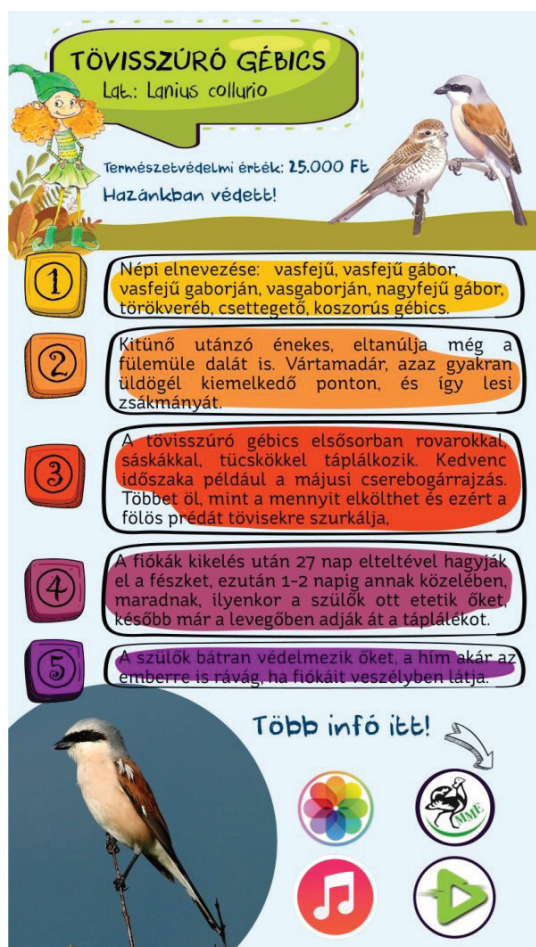


40. ábra Nemzetközi projektalkozó



41. ábra Nemzetközi projektalkozó

Hasonló fejlesztési lehetőség egy „népmese szakkönyvtár” létrehozása a Jászberényi Városi Könyvtárban belül, melyről 2022-ben kezdtünk el egyeztetni a Hagyományok Háza új igazgatójával. Ezen fejlesztés célja a szakmaiság kiszolgálása, segédanyagok biztosítása, célközönsége pedig elsősorban a mesemondók, hagyományőrök. Továbbá a népmese pont munkájának és a mesék iránt mélyebben érdeklődők igényeinek kielégítésére mesei különgyűjtemény létrehozásában gondolkozunk, amely multidiszciplináris szemléletet kíván követni.



42. ábra MOL-projekt Töviszúró gébics

Összegzés

Összességében elmondható, hogy mind a KultúrZugot manóstól, mind pedig a Jászsági NépmesePontot szeretik és elismerik helyi és országos viszony-

Jászberényi Városi Könyvtár

5100 Jászberény, Bercsényi út 1.

e-mail: jaskonyvtar@gmail.com

honlap: [https:// http://jaskonyvtar.hu/](https://http://jaskonyvtar.hu/)

Facebook:

<https://www.facebook.com/jaskonyvtar/>

igazgató: Kovács Péter

e-mail: kpet81@gmail.com

latban is. A legfontosabb azonban a könyvtárlátogató gyerekekre, felnőttekre gyakorolt hatása. Ezzel együtt megnövekedett könyvtárunk forgalma. Nemcsak az előadások nagy száma miatt: nagyon sok látogatónk van, aki nem a hagyományos mondható szolgáltatásokért tér be (pl. könyvkölcsönzés), hanem közösségi térként tekint a könyvtárra, kifejezetten csak a mesepontra érkezik, vagy a mesepontra zajló rendezvényeken vesz részt. A kialakított innovációk tehát jelentős hatással voltak és vannak a könyvtár jövőjére. A hely exkluzivitása miatt pedig egyedi környezetet tudunk biztosítani más programoknak is. A kialakult elemek, mint például az élőszavas mesemondás Jászberény nagy rendezvényein (pl. fesztiválok) a KultúrZug programmal közösen jelen vannak az épület falain kívül is. Így mind a könyvtári szolgáltatásoknak, mind Jászberény életének szerves része lett a Jászsági NépmesePont.

Az európai uniós projekt ugyan lejárt, de a megalkotott tér, a kialakított folyamatok, a megszerzett tudás évekig, évtizedekig jelen lesz a könyvtárban. Meghatározza a jövőbeni fejlesztéseket, az infrastrukturális és a személyi állomány szempontjából, illetve a könyvtári és városi programok tekintetében is.

Aki nem hiszi, járjon utána!

A mesepont a könyvtár nyitvatartási idejében látogatható.

A szerző és forrás megnevezése nélküli képeket a könyvtár munkatársai készítették.

A Jászsági NépmesePont elérhetőségei:

Jászberényi Városi Könyvtár – Gyermekkönyvtár

5100 Jászberény, Bercsényi út 1.

e-mail: ujhelyi.petra@gmail.com

Facebook:

<https://www.facebook.com/jaszaginepmesepont>

gyermekkönyvtárosok: Boda Lászlóné Judit, Szarvas Lászlóné Csilla, Verseginé Ujhelyi Petra

Bejelentkezés: 06-57/505-406

**Verseginé Ujhelyi Petra
Lollok Andrea**